

FICHA DE APRESENTAÇÃO DE PROJETO

Denominação do projeto	Sé7imo Plano
Descrição do projeto	<p>O projeto consiste na criação de uma equipa de trofenses, que serão envolvidos num processo de formação nas áreas da representação e da produção audiovisual. Espera-se que, com os conhecimentos adquiridos, seja produzida uma curta-metragem baseada na obra “A Casa Queimada” do Prof. Dr. António Cruz, a ser exibida ao público, por exemplo, num auditório de uma das Juntas de Freguesia do Concelho da Trofa.</p> <p>A intenção deste projeto passa também pela continuação da dinamização do grupo para que mais conteúdos semelhantes sejam criados.</p>
Objetivos do projeto	<p>Estimular a capacidade criativa dos trofenses; Valorizar os jovens pela formação adquirida; Enaltecer o Concelho da Trofa por ser pioneiro na criação de tal iniciativa; Apelar à iniciativa de cada membro para criar jovens mais proactivos e empreendedores.</p>
População a que se destina	<p>Todos os trofenses com interesse sobre o mundo da representação ou da produção audiovisual e que desejem aumentar os seus conhecimentos nestas áreas e, regularmente, participar na produção deste tipo de conteúdos.</p>
Estimativa Orçamental	<p>Formação em representação:*</p> <p>Caracterização (36h): €1200 Iniciação à representação (36h): €1200</p> <p>Formação em produção audiovisual:*</p> <p>Adobe Premiere (20h): €500 Adobe After Effects (20h): €500 Adobe SoundBooth + Sony MAGIX Music Maker (20h): €500</p> <p>Materiais/Consumíveis para as formações e produção da curta-metragem: €600</p> <p>Aquisição de equipamentos:</p> <p>Um jogo de luzes: €500 Um gravador de áudio para captação: €150 Um microfone, cabos, suporte e proteção anti-vento: €350 Uma máquina CANON Legria HF G10, bolsa de transporte, cartão de memória, cabo HDMI e bateria de lítio: €1500 Um <i>chromakey</i>: €70 Um tripé: €189</p> <p>Preço final: €7259 (IVA incluído à taxa em vigor de 23%)</p>

	*As formações preveem a participação de um número entre 10 e 15 formandos.
Localização do projeto	O projeto é imaterial.
Informação adicional	<p>Todos os equipamentos passarão a ser propriedade da Casa da Cultura da Trofa, que terá a responsabilidade de os guardar quando o grupo não necessitar dos mesmos.</p> <p>Para as formações na área da produção audiovisual é necessário que cada formando possua um computador portátil pessoal com o software sobre o qual a formação incide instalado.</p> <p>Na eventualidade do número de candidatos às várias sessões de formação exceder o número máximo de formandos será necessário proceder à seleção daqueles com mais aptidão através de um casting, caso a formação seja na área da representação. Se a formação for na área da produção audiovisual será necessário que os vários formandos procedam à demonstração das suas aptidões e experiência na área da informática através da exibição de diplomas nesta área ou de trabalhos produzidos pelos mesmos.</p>

PROPOSTA INDIVIDUAL:

Luís Carlos Marques Dias